

Tuula Närhinen s.1967 Helsingissä. Asuu ja työskentelee Helsingissä

Opinnot: Taideyliopisto, kuvataiteen tohtori (KuT, DFA) 2016
Kuvataideakatemia, 1990 (kuvataiteen kandidaatti BA), 1999 (kuvataiteen maisteri MA)
Teknillinen korkeakoulu, arkkitehti 1998 M.Sc. (Archit.)

Yksityisnäyttelyitä

2025 Omakuva lumessa. Myllytori, Taideyliopiston Kuvataideakatemia, Helsinki
2024 Gotland's Lithological Society. Gotlannin museo, Visby, Ruotsi
2023 LOCAL - Maisematutkimuksia Islannista ja Pyreneiltä, Galleria Pictor, Vihti
2021 Sateentekijät (Tytti Arolan kanssa) Taideyliopiston tutkimuspaviljonki #4, Hietsun paviljonki
2020 Deep Time Deposits. Beaconsfield Gallery Vauxhall, Lontoo
2013 Bokeh. Taidehallin studio, Helsinki
2013 Sateen kosketus. Kluuvin galleria, Helsinki
2011 Eläinkamerat. Valokuvataiteen museo, Helsinki
2010 Océan plastique - Muovimeri, Suomen Pariisin instituutti, Pariisi, Ranska
2009 Liplatus – Clapotis, Galleria Sculptor, Helsinki
2005 Frostiana – kuvia kylmyydestä, Huuto galleria Viiskulma, Helsinki
2004 Solarium – fotokemiallisia kokeita luonnossa. Kluuvin galleria, Helsinki
2003 Tuulikokeita, Mikkelin valokuvakeskus, Mikkeli
2002 Kromatogrammeja kasvien väreistä, Taidehallin studio, Helsinki
1998 Odysseus i Helsingfors – Ulysses in Helsinki, Galleriet Pineapple, Malmö, Ruotsi
1997 Kolme kertomusta työistä: Heidi, Alice, Zazie. Lönnströmin taidemuseo, Rauma
1996 Kolme kertomusta työistä: Heidi, Alice, Zazie. Galleria Bulevardi 22 B, Helsinki

Kuratoituja ryhmänäyttelyitä

2026 CYFEST17: Natura Naturans, Cantieri del Contemporaneo, Guidecca, Venetsia
2025 CYFEST 17: Natura Naturans, MOMus–Experimental Center for the Arts, Thessaloniki, Kreikka
2025 Monet sinet, Valokuvagalleria Hippolyte, Helsinki
2024 Veden elämää, Sinebrychoffin taidemuseo, Helsinki
2024 Kuka on eläin, HAM Helsinki
2024 CYFEST15: Vulnerability, Cantieri del Contemporaneo, Guidecca, Venetsia
2023 Helsinki Biennaali, HAM ja Vallisaari, Helsinki
2022 Valokuvan paradokseja, Valokuvataiteen museo, Helsinki
2022 Maanala, Amos Rex, Helsinki
2021 New Elements, Laboratoria, Tretjakovin galleria, Moskova
2021 Lands End, Cliff House San Fransisco
2021 Linnun katse. Poliittisen valokuvan festivaali, Valokuvataiteen museo Helsinki
2021 Epävarma horisontti WAM, Turku
2021 Kenen luonto? Jyväskylän taidemuseo, Turun Taidehalli, Oulu ja Lapua
2020 Ilmastomme, Mikkelin valokuvakeskus
2020 Uhattu elämä, Sinebrychoffin taidemuseo, Helsinki
2019 Kun koen kokeilen, kokeilen kun koen, Exhibition Laboratory, Helsinki



www.tuulanarhinen.net

2019 Citation, FAHACS Project Space, Leeds, UK
2019 Taideyliopiston tutkimuspaviljonki #3: Insects among Us, Giudecca Venetsia
2018 Seeing without the Seer, Looiersgracht 60, Unseen Amsterdam, Hollanti
2018 INTIMENTISSIMA, Galerie de la Voûte, Pariisi, Ranska
2018 Objekti 4, nykykuvanveistoa ja ympäristötaidetta, Espoon keskus
2018 Maritime Poetics, Corner College, Zürich, Sveitsi
2018 Supermarket, Tukholma, Ruotsi
2017 8. Turku bienniaali, Aboa Vetus et Ars Nova, Turku
2017 State of the Art, Kemin ja Aineen taidemuseot, Kemi ja Tornio
2017 LIITOS - Luonto uudessa tarkastelussa, Oulun taidemuseo, Oulu
2015 Waterscapes - Wasserlandschaften, Stadtgalerie Kiel, Saksa
2015 Taideyliopiston tutkimuspaviljonki "Experimentality", Giudecca Venetsia
2015 Hidden Art - Dold Konst, Malmö, Ruotsi
2015 Intimenta, Galerie Une poussière dans l'oeil, Lille, Ranska
2015 Elementit - teoksia Kiasman kokoelmista, Kiasma, Helsinki
2015 Checkpoint Leonardo, Oulun taidemuseo, Oulu
2014 GYRE - The Plastic Ocean, Anchorage Museum, Alaska, USA
2014 Ecological Fallacy, Helsingin valokuvabienniaali, Helsinki
2013 Meri hädässä. The Plastic Garbage Project. TR 1, Tampere
2012 Prima materia. Taide/tiede yhteistyöprojekti. Helsingin yliopiston tiedekulma, Helsinki
2012 Quand les Nymphes parlent des Nymphes. Artboretum, Argenton sur Creuse, Ranska
2011 Tunne maisema. Jyväskylän taidemuseo, Jyväskylä
2011 Océan, climat et nous. Cité des sciences et de l'industrie, Pariisi, Ranska
2011 Vesi – tunteita ja aistimuksia. Wäinö Aaltosen museo, Turku
2011 Liisa ihmemaassa. Logomo, Turku
2011 Luonto antaa – luonto ottaa. K.H. Renlundin museo, Salon, Kokkolan ja Kajaanin taidemuseot
2010 Naturalia. Villa Roosa, Orimattila
2010 Laitumella. Hyvinkään taidemuseo, Hyvinkää
2008 North–East–West: NEW. Galerie Lavignes, Pariisi, Ranska
2008 Roskaviikot. Hyvinkään taidemuseo, Hyvinkää
2008 Resilience - Changing Matters. Naturhistoriska Riksmuseet, Stockholm, Sweden.
2008 Phenomena. Porin taidemuseo, Pori
2008 Uusi-luonto-tieto. Forum Box, Helsinki
2006 Maisema. Kokoelmanäyttely, Kiasma, Helsinki
2006 En ole täällä yksin – Neljä polkua valokuvassa, Galleria Hippolyte, Helsinki
2005 Muu18vuotta. Taidehalli, Helsinki
2004 Esineiden maailma, Taidehalli, Helsinki ja Tampereen taidemuseo
2002 Helsinki – Bryssel. Valkoinen sali, Helsinki; Maison de l'Art Actuel des Chartreux, Brysseli, Belgia
2002 Olkaa kiltisti – teoksia kokoelmista, Helsingin taidemuseo, Helsinki
2002 Valokuvan 4. triennaali OFF SKENE, Amos Andersonin taidemuseo, Helsinki
2000 Veden estetiikka, Ympäristöestetiikan seminaari, Rantasalmi

Julkiset teokset

- 2025 *Tervetulijat*, Ahveniston sairaalan (ASSI) julkisivu, Hämeenlinna
2021 *Surf*, Tampereen ratikka, TAYSin pysäkin sähkökaapit
2019 *Yön varjot*, valoteos Leinelän kevyen liikenteen väylälle, Vantaa
2015 *Animaatio*, Kehäradan Leinelän asema, Vantaa
2007 *Xyloteekki*, Suomen eduskunnan lisärakennus, Helsinki
2006 *Wunderkammer*, Oulun suomalaisen yhteiskoulun lukio, Oulu
2003 *Kluuvinlahden fossiilit*, Aleksanterinkatu, Helsinki

Palkinnot ja tunnustukset

- 2026 3. sija Tampereen pääpoliisiaseman avoimessa taidekilpailussa
2025 jaettu 2. sija Porvoon Rantakorttelin avoimessa taidekilpailussa
2022 2. palkinto Jyväskylän Kankaanaukion avoimessa taidekilpailussa
2021 Kuvataiteen valtionpalkinto
2020 4.–6. sija Kuvataidekatemian uudisrakennuksen avoimessa taidekilpailussa
2019 Below Zero Art Prize, Beaconsfield Gallery Vauxhall ja Suomen Lontoon instituutti
2016 Suomen taiteilijaseuran kuvataiteilijapalkinto
2012 2. palkinto kansainvälisessä Helene Schjerfbeck -muistomerkkilpailussa, Tammisaari
2007 4.–6. sija Hyvinkään Jussinmäen avoimessa veistoskilpailussa
2007 Kunniainnointi Espoon keskuksen avoimessa taidekilpailussa

Teoksia kokoelmissa

HAM Helsingin taidemuseo , Kiasman kokoelmat, Valtion taidekokoelma, Konstsamfundet/Amos Rex

Julkaisuja / Tutkimusartikkeleita

- Närhinen, T., Niemelä-Nyrhinen, J., & Leisti, T. (2025). Constructing knowledge within the photographic apparatus. *Photographies*, 18(2), 297–317. <https://doi.org/10.1080/17540763.2025.2486375>
- Tuula Närhinen (2022). Do It Yourself, Rain! Dabbling Drops, Splashes, and Waves: Experiments in Art and Science. *Leonardo* (2022) 55 (6): 627–634. https://doi.org/10.1162/leon_a_02280
- Tuula Närhinen (2021). Between the City and the Deep Sea – on the plastic nature of the Helsinki shoreline. In: Gabriel Gee and Caroline Wiedmer (eds.) *Maritime Poetics. From Coast to Hinterland*, 157–165. Transcript.
- Tuula Närhinen (2020). Epistemic Bugs at Worldmaking, *RUUKKU Studies in Artistic Research: Ecologies of Practice*. <https://www.researchcatalogue.net/view/693683/693684>
- Tuula Närhinen (2019). True Colours of Twilight – Twisting Strands of Experiment and Experience in the Fabric of Art and Science. In: Ziegler Denise (ed.) *Experience as I Experiment – I Experiment as I Experience. Experience and experimentality in artistic work and research*, 115–130. Academy of Fine Arts, University of the Arts Helsinki
- Tuula Närhinen (2017). Ota silmä käteen ja katso. *Tiede & edistys*, 4 / 2017
- Tuula Närhinen (2016). *Kuvatiede ja luonnontaide – tutkielma luonnonilmiöiden kuvallisuudesta*. Taideyliopiston Kuvataideakatemia, Helsinki.
Visual science and natural art : a study on the pictorial agency of natural phenomena. Doctoral thesis in Fine Art. University of the Arts Helsinki
- Tuula Närhinen (2016). Imagi(n)ing the Non-Human Condition. In: Frame-fund, University of the Arts Helsinki, Elfving, T. & Haapoja, T. (2016). *Altern ecologies: Emergent perspectives on the ecological threshold at the 55th Venice Biennale*. Frame Visual Art Finland.
- Tuula Närhinen (2014). Viiman vedot: Tuulipiirturin tarina – taiteen tavat, tieteen taustat. Teoksessa Martta Heikkilä & Hanna Johansson (toim.) *Viivan filosofia*, 159–195. Helsinki: Kuvataideakatemia.
- Tuula Närhinen (2010). *Works 2000-2009*. Omakustanne, 100 sivua, 2009. ISBN 978-952-92-6694-4

Tuula Närhinen b.1967 in Helsinki. Lives and works in Helsinki

Studies University of the Arts Helsinki: Doctorate in Fine Arts (DFA), 2016
Finnish Academy of Fine Arts, Master in Fine Arts 1986-90 (BA), 1996-99 (MA)
Helsinki University of Technology, M.Sc. (Architecture), 1990-98

Solo exhibitions

2025 Self-Portrait in Snow. Myllytori, The Academy of Fine Arts, Uniarts, Helsinki
2024 Gotland's Lithological Society, Gotland's Museum, Visby, Sweden
2023 LOCAL - fieldworks from Iceland and Pyrenees, Galleria Pictor, Vihti, Finland
2020 Deep Time Deposits. Beaconsfield Gallery Vauxhall, London
2013 Bokeh, Kunsthalle Studio, Helsinki, Finland
2013 The Touch of Rain, Kluuvi Gallery, Helsinki, Finland
2011 Animalcams, The Finnish Museum of Photography, Helsinki
2010 Océan plastique, Institut finlandais, Paris, France
2009 Liplatus - Clapotis, Gallery Sculptor, Helsinki, Finland
2005 Frostiana - Pictures of the Cold, Gallery Huuto, Helsinki, Finland
2004 Solarium – Photochemical Experiments in Nature. Kluuvi gallery, Helsinki, Finland
2003 Wind Experiments, Mikkeli Centre of Photography, Mikkeli, Finland
2002 Chromatograms of Plant Colours, Studio, Kunsthalle, Helsinki
1998 Odysseus i Helsingfors/ Ulysses in Helsinki, Galleriet Pineapple, Malmö, Sweden
1997 Three Stories of Girls: Heidi, Alice, Zazie, Lönnström Art Museum, Rauma, Finland

Curated group shows

2026 CYFEST 17: Natura Naturans, Cantieri del Contemporaneo, Giudecca, Venice
2025 CYFEST 17: Natura Naturans, MOMus–Experimental Center for the Arts, Thessaloniki, Greece
2025 Multitudes of Blue, Photographic Gallery Hippolyte, Helsinki
2024 Who Is an Animal, HAM Helsinki
2024 Water and Life, Sinebrychoff Art Museum, Helsinki
2024 CYFEST15: Vulnerability, Cantieri del Contemporaneo, Venice
2023 Helsinki Biennial 2023, HAM and Vallisaari Island, Helsinki
2022 Paradoxes of Photography, Finnish Museum of Photography Helsinki
2022 Subterranean, Amos Rex, Helsinki
2021 New Elements, Laboratoria, Tretjakov gallery, Moscow
2021 Lands End, Cliff House San Francisco
2021 Bird's Eye View. The Festival of Political Photography, Finnish Museum of Photography Helsinki
2021 Whose Nature? Jyväskylä Art Museum, Kunstalle Turku, Oulu, Lapua and Mikkeli Finland
2021 Uncertain Horizon, WAM, Turku
2020 Our Climate, Mikkeli Centre of Photography
2020 Life under Threat, Sinebrychoff Art Museum, Helsinki
2019 I Experience as I Experiment. Uniarts Exhibition Laboratory, Helsinki
2019 Citation, FAHACS Project Space, Leeds, UK
2019 Uniarts Research Pavilion #3/ Insects among Us - Entomological Encounters, Giudecca Venice



www.tuulanarhinen.net

2018 Seeing without the Seer, Looiersgracht 60, Unseen Amsterdam, Netherlands
2018 INTIMENTISSIMA, Galerie de la Voûte, Paris, France
2018 Objekti 4, outdoor exhibition of contemporary sculpture, Espoo, Finland
2018 Maritime Poetics, Corner College, Zürich, Switzerland
2018 Supermarket Art Fair, Stockholm, Sweden
2017 The 8th Turku Biennial, Turku, Finland
2017 State of the Art, Kemi and Aine Art Museums, Kemi and Tornio, Finland
2017 Art Taarasti - a summer exhibition, Taarasti Art Center, Nastola, Finland
2017 SPLICE - Re-examining Nature, Oulu Art Museum, Oulu, Finland
2016 Hidden Art – Dold Konst, Malmö, Sweden
2016 Intimenta, Galerie Une poussière dans l'oeil, Lille, France
2016 Elements - works from Kiasma's collections, Kiasma, Helsinki
2015 Waterscapes - Wasserlandschaften, Stadtgalerie Kiel, Germany
2015 The University of the Arts Helsinki: 1st Research Pavilion "Experimentality", Venice, Italy
2015 Hidden Art – Dold Konst, Malmö, Sweden
2015 Intimenta, Galerie Une poussière dans l'oeil, Lille, France
2015 Elements - works from Kiasma's collections, Kiasma, Helsinki
2015 Checkpoint Leonardo, Oulu Art Museum, Oulu, Finland
2014 GYRE – The Plastic Ocean, Anchorage Museum, Alaska, USA
2014 Ecological Fallacy, Helsinki Photography Biennial, Finland
2013 Out to Sea? The Plastic Garbage Project. TR 1, Tampere, Finland
2012 Prima materia. Art & Science collaboration at Helsinki University Think Corner, Helsinki, Finland
2012 Quand les Nymphes parlent des Nymphes. Artboretum, Argenton sur Creuse, France
2011 Landscape Experiences - Tunne maisema. Jyväskylä Museum of Art, Jyväskylä, Finland
2011 Océan, climat et nous. Cité des sciences et de l'industrie, Paris, France
2011 Water - Sense and Sensation. Wäinö Aaltonen Museum of Art, Turku, Finland
2011 Alice in Wonderland. Logomo, Turku, Finland
2011 Nature Gives – Nature Takes. K.H. Renlund's Museum, Salo, Kokkola and Kajaani Art Museums
2010 On the Pasture - Laitumella. Hyvinkää Art Museum, Hyvinkää, Finland
2008 North–East–West: NEW. Galerie Lavignes, Paris, France.
2008 Roskaviikot / Trash Art. Hyvinkää Art Museum, Hyvinkää, Finland.
2008 Resilience – Changing Matters. Naturhistoriska Riksmuseet, Stockholm, Sweden.
2008 Phenomena. Pori Art Museum, Pori, Finland
2008 New-Nature-Knowledge/ Uusi-luonto-tieto. Forum Box, Helsinki, Finland
2006 Landscape. Works in collections, Kiasma, Helsinki, Finland
2006 I am not alone here – Four Directions in Photography, Gallery Hippolyte, Helsinki, Finland
2005 'Tracing Animals' in Muu18years Exhibition. Kunsthalle, Helsinki, Finland
2004 The World of Objects, Kunsthalle, Helsinki and Tampere Art Museum, Tampere, Finland
2002 Helsinki – Bryssel, Valkoinen sali, Helsinki; Maison de l'Art Actuel des Chartreux, Brussels
2002 'Be good' – Works from the Collections, Helsinki City Art Museum, Helsinki, Finland

Commissions / Public Art Works

- 2025 *Saluters*, Ahvenisto General Hospital (ASSI) facade, Hämeenlinna
2021 *Surf*, Tampere Tram, art works in tram stops, University of Tampere Hospital stop
2017 *Shadows of the Night*, parks and pedestrian walkways Leinelä, Vantaa, Finland
2015 *Animation*, Leinelä Railway Station, Vantaa, Finland
2007 *Xylothèque*, Finnish Parliament House, Helsinki, Finland
2006 *Wunderkammer*, Kuusiluoto High School, Oulu, Finland
2003 *Fossils of the Kluuvi Bay*, Copper lines in the Pavement of Aleksanterinkatu, Helsinki, Finland

Competitions and awards

- 2026 3. prize in the open art competition for the Tampere Main Police Station, Finland
2025 Shared 2. prize in the open art competition for the Rantakortteli housing block, Porvoo, Finland
2022 2. prize in the open art competition for the Kankaanaukio urban square, Jyväskylä, Finland
2021 Finnish State Prize for the Visual Arts
2020 4.-6-. prize in the open art competition for the new building of the Finnish Academy of Fine Arts, Helsinki
2019 Below Zero Art Prize, Beaconsfield Gallery Vauxhall in collaboration with the Finnish Institute in London
2012 2. prize at the international Helene Schjerfbeck -memorial art competition, Tammisaari, Finland
2007 4.-6-. prize in Jussinmäki open art competition, Hyvinkää, Finland
2007 Honorary Mention in Espoo City open art competition, Finland
2005 1. prize in the open art competition for the new Annex of the Finnish Parliament House, Helsinki

Works in collections

HAM-Helsinki Art Museum, Kiasma Collection, Finnish State Art Commission, Konstsamfundet/Amos Rex

Publications

Närhinen, T., Niemelä-Nyrhinen, J., & Leisti, T. (2025). Constructing knowledge within the photographic apparatus. *Photographies*, 18(2), 297–317. <https://doi.org/10.1080/17540763.2025.2486375>

Tuula Närhinen (2022). Do It Yourself, Rain! Dabbling Drops, Splashes, and Waves: Experiments in Art and Science. *Leonardo* (2022) 55 (6): 627–634. https://doi.org/10.1162/leon_a_02280.

Tuula Närhinen (2021). Between the City and the Deep Sea – on the plastic nature of the Helsinki shoreline. In: Gabriel Gee and Caroline Wiedmer (eds.) *Maritime Poetics. From Coast to Hinterland*, 157–165. Transcript.

Tuula Närhinen (2020). Epistemic Bugs at Worldmaking, *RUUKKU Studies in Artistic Research: Ecologies of Practice*. <https://www.researchcatalogue.net/view/693683/693684>

Tuula Närhinen (2019). True Colours of Twilight – Twisting Strands of Experiment and Experience in the Fabric of Art and Science. In: Ziegler Denise (ed.) *Experience as I Experiment – I Experiment as I Experience. Experience and experimentality in artistic work and research*, 115–130. Academy of Fine Arts, University of the Arts Helsinki

Tuula Närhinen (2017). Ota silmä käteen ja katso. *Tiede & edistys*, 4 / 2017

Tuula Närhinen (2016). *Kuvatiede ja luonnontaide – tutkielma luonnonilmiöiden kuvallisuudesta*. Taideyliopiston Kuvataideakatemia, Helsinki.

Visual science and natural art : a study on the pictorial agency of natural phenomena. Doctoral thesis in Fine Art. University of the Arts Helsinki

Tuula Närhinen (2016). Imagi(n)ing the Non-Human Condition. In: Frame-fund, University of the Arts Helsinki, Elfving, T. & Haapoja, T. (2016). *Altern ecologies: Emergent perspectives on the ecological threshold at the 55th Venice Biennale*. Frame Visual Art Finland.

Tuula Närhinen (2014). Viiman vedot: Tuulipiirturin tarina – taiteen tavat, tieteen taustat. Teoksessa Martta Heikkilä & Hanna Johansson (toim.) *Viivan filosofia*, 159–195. Helsinki: Kuvataideakatemia.