

**Tuula Närhinen** s.1967 Helsingissä. Asuu ja työskentelee Helsingissä

**Opinnot:** Taideyliopisto, kuvataiteen tohtori (KuT, DFA) 2016  
Kuvataideakatemia, 1990 (kandidaatti BA), 1999 (kuvataiteen maisteri MA)  
Teknillinen korkeakoulu, arkkitehti 1998 M.Sc. (Archit.)

#### **Yksityisnäyttelyitä**

2023 LOCAL - Maisematutkimuksia Islannista ja Pyreneiltä, Galleria Pictor, Vihti  
2021 Sateentekijät (Tytti Arolan kanssa) Taideyliopiston tutkimuspaviljonki #4, Hietsun paviljonki  
2020 Deep Time Deposits. Beaconsfield Gallery Vauxhall, Lontoo  
2013 Bokeh. Taidehallin studio, Helsinki  
2013 Sateen kosketus. Kluuvin galleria, Helsinki  
2011 Eläinkamerat. Valokuvataiteen museo, Helsinki  
2010 Océan plastique - Muovimeri, Suomen Pariisin instituutti, Pariisi, Ranska  
2009 Liplatus – Clapotis, Galleria Sculptor, Helsinki  
2005 Frostiana – kuvia kylmyydestä, Huuto galleria Viiskulma, Helsinki  
2004 Solarium – fotokemiallisia kokeita luonnossa. Kluuvin galleria, Helsinki  
2003 Tuulikokeita, Mikkelin valokuvakeskus, Mikkeli  
2002 Kromatogrammeja kasvien väreistä, Taidehallin studio, Helsinki  
1998 Odysseus i Helsingfors – Ulysses in Helsinki, Galleriet Pineapple, Malmö, Ruotsi  
1997 Kolme kertomusta työistä: Heidi, Alice, Zazie. Lönnströmin taidemuseo, Rauma

#### **Kuratoituja ryhmänäyttelyitä**

2023 Helsinki Biennial 2023, HAM ja Vallisaari, Helsinki  
2022 Valokuvan paradokseja, Valokuvataiteen museo, Helsinki  
2022 Maanala, Amos Rex, Helsinki  
2021 New Elements, Laboratoria, Tretjakovin galleria, Moskova  
2021 Lands End, Cliff House San Fransisco  
2021 Linnun katse. Poliittisen valokuvan festivaali, Valokuvataiteen museo Helsinki  
2021 Epävarma horisontti WAM, Turku  
2021 Kenen luonto? Jyväskylän taidemuseo, Turun Taidehalli, Oulu ja Lapua  
2020 Ilmastomme, Mikkelin valokuvakeskus  
2020 Uhattu elämä, Sinebrychoffin taidemuseo, Helsinki  
2019 Kun koen kokeilen, kokeilen kun koen, Exhibition Laboratory, Helsinki  
2019 Citation, FAHACS Project Space, Leeds, UK  
2019 Taideyliopiston tutkimuspaviljonki #3: Insects among Us, Giudecca Venetsia  
2018 Seeing without the Seer, Looiersgracht 60, Unseen Amsterdam, Hollanti  
2018 INTIMENTISSIMA, Galerie de la Voûte, Pariisi, Ranska  
2018 Objekti 4, nykykuvanveistoa ja ympäristötaidetta, Espoon keskus  
2018 Maritime Poetics, Corner College, Zürich, Sveitsi  
2018 Supermarket, Tukholma, Ruotsi  
2017 8. Turku bienniaali, Aboa Vetus et Ars Nova, Turku



[www.tuulanarhinen.net](http://www.tuulanarhinen.net)

2017 State of the Art, Kemin ja Aineen taidemuseot, Kemi ja Tornio  
 2017 LIITOS - Luonto uudessa tarkastelussa, Oulun taidemuseo, Oulu  
 2015 Waterscapes - Wasserlandschaften, Stadtgalerie Kiel, Saksa  
 2015 Taideyliopiston tutkimuspaviljonki "Experimentality", Giudecca Venetsia  
 2015 Hidden Art - Dold Konst, Malmö, Ruotsi  
 2015 Intimenta, Galerie Une poussière dans l'oeil, Lille, Ranska  
 2015 Elementit - teoksia Kiasman kokoelmista, Kiasma, Helsinki  
 2015 Checkpoint Leonardo, Oulun taidemuseo, Oulu  
 2014 GYRE - The Plastic Ocean, Anchorage Museum, Alaska, USA  
 2014 Ecological Fallacy, Helsingin valokuvabiennaali, Helsinki  
 2013 Meri hädässä. The Plastic Garbage Project. TR 1, Tampere  
 2012 Prima materia. Taide/tiede yhteistyöprojekti. Helsingin yliopiston tiedekulma, Helsinki  
 2012 Quand les Nymphes parlent des Nymphes. Artboretum, Argenton sur Creuse, Ranska  
 2011 Tunne maisema. Jyväskylän taidemuseo, Jyväskylä  
 2011 Océan, climat et nous. Cité des sciences et de l'industrie, Pariisi, Ranska  
 2011 Vesi – tunteita ja aistimuksia. Wäinö Aaltosen museo, Turku  
 2011 Liisa ihmemaassa. Logomo, Turku  
 2011 Luonto antaa – luonto ottaa. K.H. Renlundin museo, Salon, Kokkolan ja Kajaanin taidemuseot  
 2010 Naturalia. Villa Roosa, Orimattila  
 2010 Laitumella. Hyvinkään taidemuseo, Hyvinkää  
 2008 North–East–West: NEW. Galerie Lavignes, Pariisi, Ranska  
 2008 Roskaviikot. Hyvinkään taidemuseo, Hyvinkää  
 2008 Resilience - Changing Matters. Naturhistoriska Riksmuseet, Stockholm, Sweden.  
 2008 Phenomena. Porin taidemuseo, Pori  
 2008 Uusi-luonto-tieto. Forum Box, Helsinki  
 2006 Maisema. Kokoelmanäyttely, Kiasma, Helsinki  
 2006 En ole täällä yksin – Neljä polkua valokuvassa, Galleria Hippolyte, Helsinki  
 2005 Muu18vuotta. Taidehalli, Helsinki  
 2004 Esineiden maailma, Taidehalli, Helsinki ja Tampereen taidemuseo  
 2002 Helsinki – Bryssel. Valkoinen sali, Helsinki; Maison de l'Art Actuel des Chartreux, Brysseli, Belgia  
 2002 Olkaa kiltisti – teoksia kokoelmista, Helsingin taidemuseo, Helsinki  
 2002 Valokuvan 4. triennaali OFF SKENE, Amos Andersonin taidemuseo, Helsinki

#### **Julkiset teokset**

2021 Tampereen ratikka, pysäkkitaide, TAYSin sähkökaapit  
 2019 Yön varjot, valoteos Leinelän kevyen liikenteen väylät, Vantaa  
 2015 Animaatio, Kehäradan Leinelän asema, Vantaa  
 2007 Xyloteekki, Suomen eduskunnan lisärakennus, Helsinki  
 2006 Wunderkammer, Oulun suomalaisen yhteiskoulun lukio, Oulu  
 2003 Kluuvinlahden fossiilit, Aleksanterinkatu, Helsinki

## Palkinnot ja tunnustukset

2021	Kuvataiteen valtionpalkinto
2020	4.–6. sija Kuvataideakatemia uudisrakennuksen avoimessa taidekilpailussa
2019	Below Zero Art Prize, Beaconsfield Gallery Vauxhall ja Suomen Lontoon instituutti
2016	Suomen taiteilijaseuran kuvataiteilijapalkinto
2012	2. palkinto kansainvälisessä Helene Schjerfbeck -muistomerkkilpailussa, Tammisaari
2007	4.–6. sija Hyvinkään Jussinmäen veistoskilpailussa
2007	Kunniamaininta Espoon keskuksen avoimessa taidekilpailussa
2005	Ensimmäinen palkinto Eduskunnan uudisrakennuksen taidekilpailussa, Helsinki

## Teoksia kokoelmissa

HAM Helsingin taidemuseo  
Kiasman kokoelmat  
Valtion taidekokoelma  
Konstsamfundet/Amos Rex

## Tutkimustoiminta

Kuvataiteen tohtorin tutkinto 2016  
Vieraileva tutkija Taideyliopiston Kuvataideakatemiassa 2019–2022:  
Postdoc-tutkija Suomen Akatemian tutkimushankkeessa *Post-digital Epistemologies of Photography* (PEPI)

## Julkaisuja / Tutkimusartikkeleita

Tuula Närhinen (2022). Do It Yourself, Rain! Dabbling Drops, Splashes, and Waves: Experiments in Art and Science. *Leonardo* (2022) 55 (6): 627–634. [https://doi.org/10.1162/leon\\_a\\_02280](https://doi.org/10.1162/leon_a_02280)

Närhinen, T.; Niemelä-Nyrhinen, J. & Leisti, T. (2022). Epistemologies of the photographic image: On practices of knowledge constructed within the photographic apparatus. Unpublished manuscript forthcoming 2022.

Tuula Närhinen (2021). Between the City and the Deep Sea – on the plastic nature of the Helsinki shoreline. In: Gabriel Gee and Caroline Wiedmer (eds.) *Maritime Poetics. From Coast to Hinterland*, 157–165. Transcript.

Tuula Närhinen (2020). Epistemic Bugs at Worldmaking, *RUUKKU Studies in Artistic Research: Ecologies of Practice*. <https://www.researchcatalogue.net/view/693683/693684>

Tuula Närhinen (2019). True Colours of Twilight – Twisting Strands of Experiment and Experience in the Fabric of Art and Science. In: Ziegler Denise (ed.) *Experience as I Experiment – I Experiment as I Experience. Experience and experimentality in artistic work and research*, 115–130. Academy of Fine Arts, University of the Arts Helsinki

Tuula Närhinen (2017). Ota silmä käteen ja katso. *Tiede & edistys*, 4 / 2017

Tuula Närhinen (2016). *Kuvatiede ja luonnontaide – tutkielma luonnonilmiöiden kuvallisuudesta*. Taideyliopiston Kuvataideakatemia, Helsinki.

Visual science and natural art : a study on the pictorial agency of natural phenomena. Doctoral thesis in Fine Art. University of the Arts Helsinki

Tuula Närhinen (2016). Imagi(n)ing the Non-Human Condition. In: Frame-fund, University of the Arts Helsinki, Elfving, T. & Haapoja, T. (2016). *Altern ecologies: Emergent perspectives on the ecological threshold at the 55th Venice Biennale*. Frame Visual Art Finland.

Tuula Närhinen (2014). Viiman vedot: Tuulipiirturin tarina – taiteen tavat, tieteen taustat. Teoksessa Martta Heikkilä & Hanna Johansson (toim.) *Viivan filosofia*, 159–195. Helsinki: Kuvataideakatemia.

Tuula Närhinen (2010). *Works 2000-2009*. Omakustanne, 100 sivua, 2009. ISBN 978-952-92-6694-4

**Tuula Närhinen** b.1967 in Helsinki. Lives and works in Helsinki

**Studies** University of the Arts Helsinki: Doctorate in Fine Arts (DFA), 2016  
Finnish Academy of Fine Arts, Master in Fine Arts 1986-90 (BA), 1996-99 (MA)  
Helsinki University of Technology, M.Sc. (Architecture), 1990-98

### Solo exhibitions

2023 LOCAL - fieldworks from Iceland and Pyrenees, Galleria Pictor, Vihti  
2020 Deep Time Deposits. Beaconsfield Gallery Vauxhall, Lontoo  
2013 Bokeh, Kunsthalle Studio, Helsinki, Finland  
2013 The Touch of Rain, Kluuvi Gallery, Helsinki, Finland  
2011 Animalcams, The Finnish Museum of Photography, Helsinki  
2010 Océan plastique, Institut finlandais, Paris, France  
2009 Liplatus - Clapotis, Gallery Sculptor, Helsinki, Finland  
2005 Frostiana - Pictures of the Cold, Gallery Huuto, Helsinki, Finland  
2004 Solarium – Photochemical Experiments in Nature. Kluuvi gallery, Helsinki, Finland  
2003 Wind Experiments, Mikkeli Centre of Photography, Mikkeli, Finland  
2002 Chromatograms of Plant Colours, Studio, Kunsthalle, Helsinki  
1998 Odysseus i Helsingfors/ Ulysses in Helsinki, Galleriet Pineapple, Malmö, Sweden  
1997 Three Stories of Girls: Heidi, Alice, Zazie, Lönnström Art Museum, Rauma, Finland  
1996 Three Stories of Girls: Heidi, Alice, Zazie, Gallery Bulevardi 22 B, Helsinki, Finland

### Curated group shows

2023 Helsinki Biennial 2023, HAM and Vallisaari Island, Helsinki  
2022 Paradoxes of Photography, Finnish Museum of Photography Helsinki  
2022 Subterranean, Amos Rex, Helsinki  
2021 New Elements, Laboratoria, Tretjakov gallery, Moscow  
2021 Lands End, Cliff House San Fransisco  
2021 Bird's Eye View. The Festival of Political Photography, Finnish Museum of Photography Helsinki  
2021 Whose Nature? Jyväskylä Art Museum, Kunstalle Turku, Oulu, Lapua and Mikkeli Finland  
2020 Our Climate, Mikkeli Centre of Photography  
2020 Life under Threat, Sinebrychoff Art Museum, Helsinki  
2019 I Experience as I Experiment. Uniarts Exhibition Laboratory, Helsinki  
2019 Citation, FAHACS Project Space, Leeds, UK  
2019 Uniarts Research Pavilion #3/ Insects among Us - Entomological Encounters, Giudecca Venice  
2018 Seeing without the Seer, Looiersgracht 60, Unseen Amsterdam, Netherlands  
2018 INTIMENTISSIMA, Galerie de la Voûte, Paris, France  
2018 Objekti 4, outdoor exhibition of contemporary sculpture, Espoo, Finland  
2018 Maritime Poetics, Corner College, Zürich, Switzerland  
2018 Supermarket Art Fair, Stockholm, Sweden  
2017 The 8th Turku Biennial, Turku, Finland  
2017 State of the Art, Kemi and Aine Art Museums, Kemi and Tornio, Finland



[www.tuulanarhinen.net](http://www.tuulanarhinen.net)

2017 Art Taarasti - a summer exhibition, Taarasti Art Center, Nastola, Finland  
2017 SPLICE - Re-examining Nature, Oulu Art Museum, Oulu, Finland  
2016 Hidden Art – Dold Konst, Malmö, Sweden  
2016 Intimenta, Galerie Une poussière dans l'oeil, Lille, France  
2016 Elements - works from Kiasma's collections, Kiasma, Helsinki  
2015 Waterscapes - Wasserlandschaften, Stadtgalerie Kiel, Germany  
2015 The University of the Arts Helsinki: 1<sup>st</sup> Reseach Pavilion "Experimentality", Venice, Italy  
2015 Hidden Art – Dold Konst, Malmö, Sweden  
2015 Intimenta, Galerie Une poussière dans l'oeil, Lille, France  
2015 Elements - works from Kiasma's collections, Kiasma, Helsinki  
2015 Checkpoint Leonardo, Oulu Art Museum, Oulu, Finland  
2014 GYRE – The Plastic Ocean, Anchorage Museum, Alaska, USA  
2014 Ecological Fallacy, Helsinki Photography Biennial, Finland  
2013 Out to Sea? The Plastic Garbage Project. TR 1, Tampere, Finland  
2012 Prima materia. Art & Science collaboration at Helsinki University Think Corner, Helsinki, Finland  
2012 Quand les Nymphes parlent des Nymphes. Artboretum, Argenton sur Creuse, France  
2011 Landscape Experiences - Tunne maisema. Jyväskylä Museum of Art, Jyväskylä, Finland  
2011 Océan, climat et nous. Cité des sciences et de l'industrie, Paris, France  
2011 Water - Sense and Sensation. Wäinö Aaltonen Museum of Art, Turku, Finland  
2011 Alice in Wonderland. Logomo, Turku, Finland  
2011 Nature Gives – Nature Takes. K.H. Renlund's Museum, Salo, Kokkola and Kajaani Art Museums  
2010 On the Pasture - Laitumella. Hyvinkää Art Museum, Hyvinkää, Finland  
2008 North–East–West: NEW. Galerie Lavignes, Paris, France.  
2008 Roskaviikot / Trash Art. Hyvinkää Art Museum, Hyvinkää, Finland.  
2008 Resilience – Changing Matters. Naturhistoriska Riksmuseet, Stockholm, Sweden.  
2008 Phenomena. Pori Art Museum, Pori, Finland  
2008 New-Nature-Knowledge/ Uusi-luonto-tieto. Forum Box, Helsinki, Finland  
2006 Landscape. Works in collections, Kiasma, Helsinki, Finland  
2006 I am not alone here – Four Directions in Photography, Gallery Hippolyte, Helsinki, Finland  
2005 'Tracing Animals' in Muu18years Exhibition. Kunsthalle, Helsinki, Finland  
2004 The World of Objects, Kunshalle, Helsinki and Tampere Art Museum, Tampere, Finland  
2002 Helsinki – Bryssel, Valkoinen sali, Helsinki; Maison de l'Art Actuel des Chartreux, Brussels  
2002 'Be good' – Works from the Collections, Helsinki City Art Museum, Helsinki, Finland  
2002 Fourth Triennial of Photographic Art – OFF SKENE, Amos Anderson Art Museum, Helsinki  
2000 Water Aesthetics, International Conference on Environmental Aesthetics, Rantasalmi, Finland  
2000 West Wind – Wind Experiments on Harakka Island, Finnish-Norwegian Exhibition, Helsinki  
1992 Rajoilla/On Borders, Art of the Region (Uusimaa & Greater Helsinki), Cable Factory, Helsinki  
1992 Bastard Gallery, (with Tiina Ketara, Teemu Mäki & Marjatta Oja), a rented apartment, Helsinki  
1990 Master Degree Exhibition, Academy of Fine Arts, Helsinki, Finland  
1989 Second Biennale of European Art Schools, Antwerp, Belgium

## Commissions / Public Art Works

- 2021 *Surf*, Tampere Tram, art works in tram stops, University of Tampere Hospital stop  
2017 *Shadows of the Night*, parks and pedestrian walkways Leinelä, Vantaa, Finland  
2015 *Animation*, Leinelä Railway Station, Vantaa, Finland  
2007 *Xylothèque*, Finnish Parliament House, Helsinki, Finland  
2006 *Wunderkammer*, Kuusiluoto High School, Oulu, Finland  
2003 *Fossils of the Kluuvi Bay*, Copper lines in the Pavement of Aleksanterinkatu, Helsinki, Finland

## Competitions and awards

- 2021 Finnish State Prize for the Visual Arts  
2020 4.-6-. prize in the open competition for a work of art for the new building of the Finnish Academy of Fine Arts  
2019 Below Zero Art Prize, Beaconsfield Gallery Vauxhall in collaboration with the Finnish Institute in London  
2012 2. prize at the international Helene Schjerfbeck -memorial competition, Tammisaari, Finland  
2007 4.-6-. prize in Jussinmäki sculpture competition, Hyvinkää, Finland  
2007 Honorary Mention in Espoo City sculpture competition, Finland  
2005 First prize in the artwork competition of the new Annex of the Finnish Parliament House, Helsinki

## Works in collections

HAM-Helsinki Art Museum, Kiasma Collection, Finnish State Art Commission, Konstsamfundet/Amos Rex

## Publications

Tuula Närhinen (2022). Do It Yourself, Rain! Dabbling Drops, Splashes, and Waves: Experiments in Art and Science. *Leonardo* (2022) 55 (6): 627–634. [https://doi.org/10.1162/leon\\_a\\_02280](https://doi.org/10.1162/leon_a_02280).

Närhinen, T.; Niemelä-Nyrhinen, J. & Leisti, T. (2022). Epistemologies of the photographic image: On practices of knowledge constructed within the photographic apparatus. Unpublished manuscript forthcoming 2022.

Tuula Närhinen (2021). Between the City and the Deep Sea – on the plastic nature of the Helsinki shoreline. In: Gabriel Gee and Caroline Wiedmer (eds.) *Maritime Poetics. From Coast to Hinterland*, 157–165. Transcript.

Tuula Närhinen (2020). Epistemic Bugs at Worldmaking, *RUUKKU Studies in Artistic Research: Ecologies of Practice*. <https://www.researchcatalogue.net/view/693683/693684>

Tuula Närhinen (2019). True Colours of Twilight – Twisting Strands of Experiment and Experience in the Fabric of Art and Science. In: Ziegler Denise (ed.) *Experience as I Experiment – I Experiment as I Experience. Experience and experimentality in artistic work and research*, 115–130. Academy of Fine Arts, University of the Arts Helsinki

Tuula Närhinen (2017). Ota silmä käteen ja katso. *Tiede & edistys*, 4 / 2017

Tuula Närhinen (2016). *Kuvatiede ja luonnontaide – tutkielma luonnonilmiöiden kuvallisuudesta*. Taideyliopiston Kuvataideakatemia, Helsinki.

Visual science and natural art : a study on the pictorial agency of natural phenomena. Doctoral thesis in Fine Art. University of the Arts Helsinki

Tuula Närhinen (2016). Imagi(n)ing the Non-Human Condition. In: Frame-fund, University of the Arts Helsinki, Elfving, T. & Haapoja, T. (2016). *Altern ecologies: Emergent perspectives on the ecological threshold at the 55th Venice Biennale*. Frame Visual Art Finland.

Tuula Närhinen (2014). Viiman vedot: Tuulipiirturin tarina – taiteen tavat, tieteen taustat. Teoksessa Martta Heikkilä & Hanna Johansson (toim.) *Viivan filosofia*, 159–195. Helsinki: Kuvataideakatemia.